

UCHWAŁA NR 1/XLX/2023
Walnego Zebrania Członków
Stowarzyszenia Samorządowego Ziemi Cieszyńskiej
z 31 października 2023 roku

w sprawie: przyznania Lauru Honorowej Złotej Cieszyńianki 2023

Na podstawie:

- par.4 ust.1f Statutu Stowarzyszenia Samorządowego Ziemi Cieszyńskiej
- par. 14 pkt. 1 Statutu Stowarzyszenia Samorządowego Ziemi Cieszyńskiej w zw. z par. 1 ust. 3 Regulaminu procedury wyłaniania laureatów wyróżnienia Samorządów Ziemi Cieszyńskiej pn. *Laury Ziemi Cieszyńskiej*

uchwała się:

§ 1

Przyznać Laur Honorowej Złotej Cieszyńianki za rok 2023 Pani Jadwidze Sikora i Pan Michałowi Bożek zgodnie z wnioskiem Zarządu Stowarzyszenia Samorządowego Ziemi Cieszyńskiej stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Stowarzyszenia.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący
Walnego Zebrania Członków

.....
Mieczysław Szczurek

Załącznik do uchwały
Walnego Zebrania Członków
Stowarzyszenia Samorządowego Ziemi Cieszyńskiej
Nr 1/XLX/2023 z dnia 31.10.2023

Wniosek

**Zarządu Stowarzyszenia Samorządowego Ziemi Cieszyńskiej
z dnia 31.10.2023 r.
w sprawie przyznania Lauru Honorowej Złotej Cieszynianki 2023**

Zarząd Stowarzyszenia Samorządowego Ziemi Cieszyńskiej na swym
posiedzeniu w dniu 31.10.2023r. zawnioskował o przyznanie
Lauru Honorowej Złotej Cieszynianki 2023:

Pani Jadwidze Sikora i Panu Michałowi Bożek

Uzasadnienie wyboru:

Jadwiga Sikora - urodzona 16 lipca 1952 roku w Cieszynie. Muzyk, pedagog, dyrygent, działacz w społecznym ruchu muzycznym.

Jadwiga Sikora kształciła się muzycznie w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. I. Paderewskiego w Cieszynie oraz w Państwowym Liceum Muzycznym im. S. Moniuszki w Bielsku Białej. Po maturze, w 1972 roku, podjęła studia na kierunku Wychowanie Muzyczne w Filii Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie. Po ich ukończeniu, w 1976 roku, rozpoczęła pracę pedagogiczną w charakterze nauczyciela muzyki w Szkole Podstawowej nr 1 w Cieszynie, w której uczyła czternaście lat. W 1990 roku miejscem jej nowego zatrudnienia stał się Zakład Metodyki Muzyki na Wydziale Pedagogiczno - Artystycznym Filii Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie. W tym samym czasie Jadwiga Sikora pogłębiała też wiedzę muzyczną na 2-letnim Studium Podyplomowym Metodyki Wychowania Muzycznego w Akademii Muzycznej w Warszawie, które ukończyła w 1993 roku, uczestnicząc również w tamtejszym seminarium polsko-austriackim im. C. Orffa (1992, 1993, 1995). W 1999 roku uzyskała doktorat w dziedzinie sztuk muzycznych w zakresie prowadzenia zespołów wokalnych i wokalo – instrumentalnych w Akademii Muzycznej w Bydgoszczy. W 2000 roku ukończyła także kurs edukatorski programu „Nowa Szkoła” organizowany przez Centralny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Warszawie. Od 2001 roku Jadwiga Sikora współpracuje z Centrum Pedagogicznym dla Polskiego Szkolnictwa Narodowościowego w Republice Czeskiej, prowadząc warsztaty chóralskie i metodyczno-muzyczne dla nauczycieli muzyki na Zaolziu. Jest recenzentem programów, projektów pedagogicznych i muzycznych oraz jurorką przeglądów zarówno chórów, jak i szkolnej działalności artystycznej w powiecie cieszyńskim, a także na Zaolziu w Republice Czeskiej. Zajmuje się również działalnością publicystyczną. Jej artykuły znajdują się na łamach „Życia Muzycznego”, „Śpiewaka Śląskiego” i „Wiadomości znad Piotrówki” oraz w licznych wydawnictwach Uniwersytetu Śląskiego. Nim przeszła na emeryturę, Jadwiga Sikora była też bardzo aktywnym, cenionym pracownikiem naukowym i artystycznym w Zakładzie Dyrygentury i Wokalistyki Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Śląskiego

w Katowicach. W latach 2017 – 2019 była pracownikiem akademickim Wyższej Szkoły Menedżerskiej w Warszawie na kierunku Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna - wydział zagraniczny w Karwinie RC. Była radną VII Kadencji Rady Gminy Zebrzydowice w latach 2015 - 2019.

Jadwiga Sikora od 1977 roku związana jest ze społecznym ruchem muzycznym rozwijającym się w ramach struktur Polskiego Związku Chórów i Orkiestr. Od 2002 roku pełni funkcję wiceprezesa Oddziału Bielskiego PZChiO do spraw chórów. W latach 2005 – 2009 była wiceprezesem Zarządu Głównego Polskiego Związku Chórów i Orkiestr w Warszawie. Jest współorganizatorem Międzynarodowego Festiwalu Chórów „Gaude Cantem” im. Kazimierza Fobera w Bielsku-Białej i Regionalnego Festiwalu „Spotkania z Kolędą” im. Piotra Jakóbca, również w Bielsku-Białej. Kierowała kilkoma chórami, zdobywając wraz z nimi liczne nagrody w festiwalach i konkursach w kraju i za granicą. W latach 1977–1992 prowadziła założony przez siebie Chór Szkoły Podstawowej nr I w Cieszynie, uzyskując z nim w 1990 roku I nagrodę na Europejskim Festiwalu Chórów Dziecięcych i Młodzieżowych w Neerpelt (Belgia), a w 1992 roku - wyróżnienie na Europejskim Festiwalu Chórów Dziecięcych i Młodzieżowych w Nantes we Francji. Z chórem tym koncertowała także w Berlinie oraz w Budapeszcie. W latach 1995 – 2000 kierowała Chórem Żeńskim Instytutu Pedagogiki Filii UŚ w Cieszynie.

Od 1977 roku jest dyrygentem i kierownikiem artystycznym Chóru Mieszanego „Echo” w Zebrzydowicach, działającego obecnie przy Gminnym Ośrodku Kultury, z którym zdobyła najwyższe laury w regionalnych, krajowych i międzynarodowych festiwalach chóralnych. Koncertowała z tym zespołem w kraju i za granicą: w Czechach, Rumunii, Austrii, na Ukrainie, w Szwajcarii, na Litwie oraz we Włoszech. W pracy z chórem preferuje repertuar sakralny. Pod jej kierownictwem zespół uczestniczy w najważniejszych wydarzeniach zebrzydowickiej parafii oraz gminy, uświetniając swym pięknym śpiewem ważne uroczystości kościelne, państwowe i okolicznościowe. Chór nagrał aż 10 tematycznych płyt kompaktowych o tematyce sakralnej. Od 25 lat organizuje w Zebrzydowicach koncerty chóralne: kolędowe, wielkopostne, wielkanocne, maryjne, a także świeckie, okolicznościowe, współpracuje również z wybitnymi artystami w dziedzinie poezji i muzyki: cieszyńską poetką Beatą Sabbath (od 2005), organistą Arkadiuszem Popławskim (od 2007), organistą Pawłem Seligmanem (od 2015) oraz śpiewaczką Sabiną Olbrich-Szafraniec (od 2011).

Za swą działalność w dziedzinie kultury oraz w społecznym ruchu muzycznym Jadwiga Sikora została uhonorowana licznymi odznaczeniami, m. in. : **Srebrną Cieszyńianką** (1998), **Złotym Krzyżem Zasługi** (2002), **Nagrodą im. Stanisława Moniuszki** (2002), **Odznaką Honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej”** (2007), **Złotą Odznaką Honorową za Zasługi dla Województwa Śląskiego** (2011), **Złotą Odznaką Honorową z Wieńcem Laurowym PZChiO** (2007), **Złotą Odznaką Honorową z Brylantem PZChiO** (2012), **Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” III stopnia** (2012), **Nagrodą Powiatu Cieszyńskiego im. Księdza Leopolda Szersznika w Dziedzinie Kultury** (2014).

Jadwiga Sikora od urodzenia jest mieszkanką Gminy Zebrzydowice. Od 46 lat jest dyrygentką Chóru Mieszanego „Echo”, który właśnie jej zawdzięcza większość swoich licznych sukcesów.

Michał Bożek – urodzony w 1944 roku w Godziszce k. Szczyrku. Przedsiębiorca, biznesmen, miłośnik sztuki, pasjonat historii regionu, założyciel i właściciel Wytwórni Wód Mineralnych „Ustronianka”.

W latach 1951-1958 uczęszczał do Szkoły Podstawowej w Godziszce, następnie naukę kontynuował w Szkole Zawodowej w Bielsku-Białej i Technikum w Katowicach. Przed założeniem własnej działalności gospodarczej pracował m.in. w Gminnej Spółdzielni w Bestwinie i Czechowicach-Dziedzicach, Powiatowym Związku Gminnych Spółdzielni w Bielsku-Białej oraz Powszechnej Spółdzielni Spożywczej w Ustroniu.

W roku 1980 otworzył Wytwórnię Wód Mineralnych Ustronianka. Początki działalności nie były łatwe, jednak z biegiem czasu dzięki ciężkiej pracy właściciela i jego zespołu woda mineralna z serca Beskidu Śląskiego zyskała wielkie uznanie zarówno w kraju, jak i na arenie międzynarodowej. Prowadzone inwestycje pozwoliły na uruchomienie nowych zakładów oraz przejęcie w 2000 r. Zakładów Wytwórczych Czantoria, dzięki czemu zyskano możliwości rozwojowe i opracowanie nowych technologii produkcyjnych. W 2010 r. Ustronianka jako pierwsza firma w Polsce wprowadziła na rynek wodę funkcjonalną z jodem.

Michał Bożek od wielu lat wspiera finansowo liczne lokalne inicjatywy sportowe (sponsor Klubu Sportowego Wisła-Ustronianka związanego z popularnymi w naszym regionie skokami narciarskimi; 2015-2022 r. – woda Ustronianka była oficjalnym sponsorem Polskiej Drużyny Narodowej w piłce nożnej) i kulturalne, a jego zamiłowanie do historii przejawiało się m.in. kupnem w 2004 r. Zespołu Zamkowo-Parkowego w Grodźcu Śląskim od Zakładu Doświadczalnego Instytutu Zootechniki w tejże miejscowości. Wielkie zaangażowanie właściciela w przeprowadzenie szeregu prac remontowych, rewaloryzacyjnych i konserwatorskich na zakupionym obiekcie sprawiło, że od lutego br. możemy odwiedzać i podziwiać ten wspaniały średniowieczny zamek, który przetrwał do naszych czasów w niemalże nienaruszonym stanie i stanowi namacalne dziedzictwo kulturowe.

Zwiedzający mogą w nim zobaczyć m.in. salę rycerską, salę myśliwską, zbrojownię, kuchnię zamkową, reprezentacyjne sale i izby mieszkalne, jak również zamkowe piwnice. Wnętrza zdobią w dużej mierze prywatne eksponaty zgromadzone przez samego Michała Bożka. Stanowią one jednakże tylko część wielkiej - liczącej około 10 tysięcy okazów kolekcji, którą zbierał przez blisko pół wieku! Wśród udostępnionych zabytków znajduje się m.in. rzemiosło artystyczne, malarstwo, rzeźba, grafika, kartografia, starodruki, numizmaty, sztuka sakralna, zbiory archeologiczne i etnograficzne. Zamkowe wnętrza zdobią również dzieła lokalnych twórców, a najstarsze z prezentowanych przedmiotów zostały pozyskane podczas prowadzonych prac remontowych i konserwatorskich na terenie obiektu. Odkryto tam m.in. około 5600 fragmentów ceramiki z okresu od XV-XIX w. Uwagę przyciąga również zebrana przez Michała Bożka liczna kolekcja militarna, w której skład wchodzi: biała broń sieczna, kuta, broń miotająca, ręczna broń palna długa i krótka oraz jeździeckie oporządzenie. W muzeum dostępne są także tematyczne ekspozycje stałe, poświęcone kartografowi Wacławowi Grodzieckiemu oraz konstruktorowi Józefowi Bożkowi – przodkowi obecnego właściciela.

Zgromadzona przez Michała Bożka kolekcja eksponatów jest z całą pewnością oryginalna, odzwierciedlająca jego osobowość.

Cytując autora opracowania pt. Jedność
różnorodność świadomości w modelowaniu psychicznej rzeczywistości autorstwa Adama Adamskiego (Uniwersytet Śląski, Wydawnictwo, 2016): „Kreowana kultura

regionalna i grodzieckie zbiory wpisują się w kolekcjonerskie tradycje Śląska Cieszyńskiego, które zostały zapoczątkowane pod koniec XVIII wieku przez ks. Leopolda, Jana Szersznika, który w 1802 r. w Cieszynie otwiera publiczne muzeum, jako pierwsze w Europie Środkowej”.

Dzięki wielkiemu zaangażowaniu, pasji, zamiłowaniu do historii oraz reliktyw przeszłości udało mu się stworzyć niezwykle muzeum i na nowo powołać do życia zapomniany Zamek w Grodźcu Śląskim, który obecnie cieszy się wielkim zainteresowaniem zarówno wśród okolicznych mieszkańców, jak i turystów z dalszych stron. Jego zainteresowania i działalność na rzecz kultury i historii regionu Śląska Cieszyńskiego przejawiają się również tym, że od 15 lat zasiada w Radzie Muzeum Śląska Cieszyńskiego w Cieszynie (co możliwe przyczyniło w pewnym stopniu się do podjęcia decyzji o otwarciu własnego muzeum), jak również członkostwem i działalnością w Macierzy Ziemi Cieszyńskiej. Towarzystwo Miłośników Regionu - Koło w Grodźcu.

Za swoją działalność Michał Bożek był wielokrotnie nagradzany m.in.:

- ✓ 1997 r. – odznaczony Honorową Odznaką Rzemiosła, nadaną przez Związek Rzemiosła Polskiego
- ✓ 1999 r. – Brązowym Krzyżem Zasługi przez Prezydenta RP Aleksandra Kwaśniewskiego
- ✓ 2005 r. – Złotym Krzyżem Zasługi przez Prezydenta RP Aleksandra Kwaśniewskiego
- ✓ 2007 r. – Honorową Odznaką Zasłużonego dla Polskiego Związku Narciarskiego
- ✓ 2011 r. – Odznaką Honorową Za Zasługi dla Związku Żołnierzy Wojska Polskiego
- ✓ 2014 r. – Odznaką Zasłużonego dla Wydziału Nauk o Żywności Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu
- ✓ 2015 r. – Odznaką Honorową Zasłużonego dla Rolnictwa przez Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi Marka Sawickiego
- ✓ 2016 r. – Nagrodą Marszałka Województwa Śląskiego za wybitne osiągnięcia w dziedzinie konserwacji zabytków
- ✓ 2016 r. – Nagrodą Gminy Jasienica w dziedzinie twórczości artystycznej upowszechniania i ochrony kultury
- ✓ 2016 r. – Tytułem Człowieka Roku nadanym przez Kapitułę Nagród Humanitarnych we Wrocławiu za działania na rzecz ratowania życia i zdrowia ludzkiego
- ✓ 2016 r. – nominacją w XVIII edycji Nagrody Starosty Bielskiego im. Ks. Józefa Londzina
- ✓ 2017 r. – Złotą Odznaką Honorową za Zasługi dla Województwa Śląskiego
- ✓ 2017 r. – Laurem Srebrnej Cieszyńianki nadanym przez samorząd Miasta Ustroń.

Laury Honorowej Złotej Cieszyńianki zostaną wręczone podczas *‘Uroczystej Sesji Rad Gmin Ziemi Cieszyńskiej’* w dniu 11 listopada br. w Teatrze im. Adama Mickiewicza w Cieszynie.